

Pratique du coaching éthique

Pratique du coaching éthique.....	1
1. Partie 0 : coaching éthique-coaching performatif	4
1.1. Qu'est ce que coacher: danser avec son client?	4
1.2. rappel sur les principes du coaching éthique versus coaching performatif	4
2. Partie 1: les fondations.....	4
2.1. Les fondements: les inspireurs	4
2.1.1. watsuji, la dialectique systèmes humains/milieu	4
2.1.2. Nishitani et l'expérience existentielle.....	4
2.1.3. Kimura Bin: rencontre/individuation/socialisation	4
2.1.4. Foucault et Agamden: les dispositifs et contre dispositifs	4
2.2. les fondements : les expérimentateurs	4
2.2.1. La psychiatrie institutionnelle.....	4
2.2.2. La clinique de l'activité	4
2.2.3. La psycho sociologie clinique.....	4
2.3. Le cœur vivant de l'intervention: la question du collectif.....	4
2.3.1. Qu'est ce que c'est? un processus de construction permanente	4
2.3.2. sur fond de réalité complexe (niveaux inter connectés)	4
2.3.3. Ce qui guide l'intervention: l'auto institution.....	4
2.3.4. Le carburant du changement.....	4
2.3.5. Quelques freins au collectif	4
2.4. Les principes de la démarche pour un coaching éthique	4
2.4.1. Batir.....	5
2.4.2. Habiter	5
2.4.3. Penser	5
2.5. Les valeurs du coaching éthique	5
2.5.1. La valeur des valeurs:	5
2.5.2. L'autonomie	5
2.5.3. Le souci de soi et des autres	5
2.5.4. La justice	5
2.5.5. L'authenticité	5
3. Partie 2: une démarche agile.....	5
3.1. Des dispositifs et de leur usage.....	5
3.2. Les compétences de base	5
3.2.1. Ecouter	5
3.2.2. Sentir	5
3.2.3. Observer	5
3.2.4. Restituer	5
3.3. Les principes de mobilisation.....	5
3.3.1. La disputatio	5
3.3.2. Le dialogue.....	5
3.3.3. Le palimpseste	5

3.3.4.	La polyphonie.....	6
3.3.5.	La profanation.....	6
3.4.	Les niveaux de mobilisation	6
3.4.1.	Les entours.....	6
3.4.2.	Le "corps".....	6
3.4.3.	Le "sujet".....	6
3.4.4.	Le groupe	6
3.4.5.	L'organisation	6
3.4.6.	l'institution.....	6
3.4.7.	Approches directes et mediations.....	6
3.5.	L'intervention	6
3.5.1.	Une demarche ecosystemique par approximations successives	6
3.5.2.	Une pratique vivante et souple	6
3.5.3.	Un pilotage intégré	7
4.	Partie 3: vocabulaire et grammaire de l'intervention	7
4.1.	Du bon usage de la grammaire	7
4.2.	Eloge de l'hétérogénéité	7
4.3.	Exercice ou expérience?.....	7
4.4.	Précis de grammaire experimentale à l'usage des coachs	7
4.4.1.	Travail individuel.....	7
4.4.2.	Travail de groupe	7
4.4.3.	Mobilisation institutionnelle	7
4.5.	Un exemple d'intervention	7
5.	En guise de conclusion: une attention au réel	7
6.	ANNEXES	7
6.1.	Les auteurs	7
6.1.1.	Nishitani	7
6.1.2.	Nishida	7
6.1.3.	Kimura Bin.....	7
6.1.4.	Watsuji.....	8
6.1.5.	Castoriadis	8
6.2.	Bibliographie	8