

exposé
« bases
bouddhisme
»

Le contexte: le Bouddha historique

- Il n'y a quasiment aucun doute sur son existence historique.. Sa naissance : -470 ce qui en fait un contemporain de Socrate
- Il est né à Kapilasavastu à la frontière de l'inde et du nepal .Il a vécu la majeure partie de sa vie dans la vallée moyenne du gange zone tampon entre les dravidiens, les anciens peuples autochtones et les aryens indo-européens.
- Les aryens sont de traditions védiques (religion orienté vers l'organisation sociale et les rituels)
- Les Dravidiens qui développent une forme de spiritualité individuelle:
 - croyance en des vies successives déterminées par les actes (karma)
 - une idée d'émancipation du cycle des renaissances par l'effort individuel



Qu'est ce qu'un Bouddha?

- **Bouddha est un titre qui correspond à un état pas un nom.** (Par glissement de langage on a tendance à appeler "le Bouddha", le Bouddha historique, celui notre ére: Siddharta (prenom) Gautama (nom de famille) Sakyamuni qui veut dire le sage (surnom))

Le bouddha historique

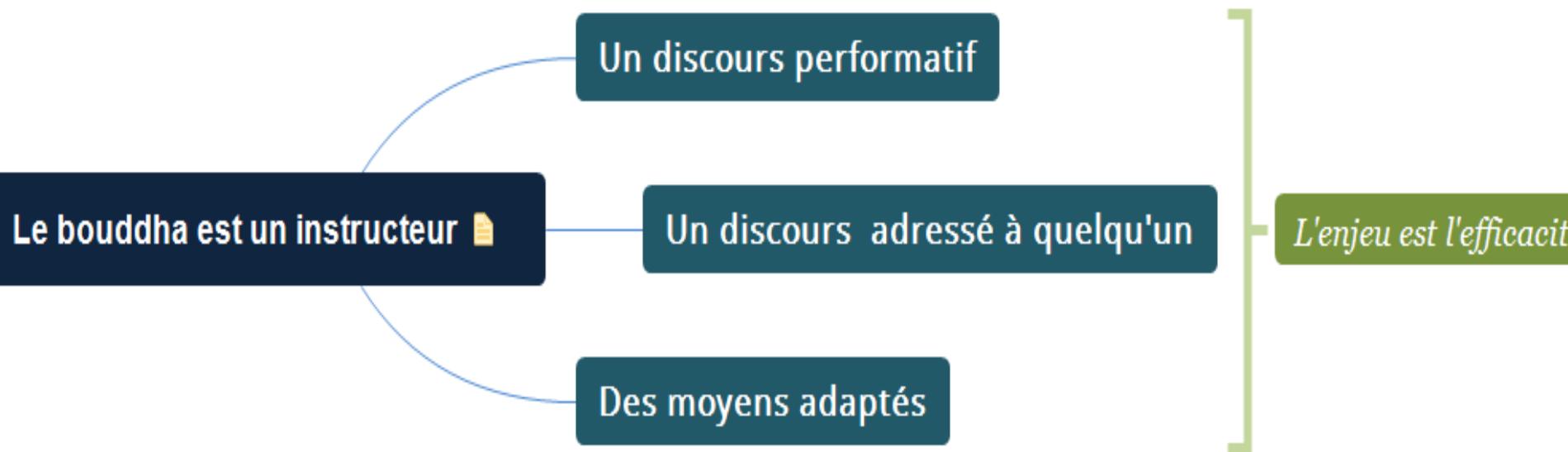
Faits et légendes

- Naissance dans le jardin de Lumbinī, près de la ville de Kapilavastu (ville frontière du Népal et de l'Inde actuels), dans la famille des Gautama, du clan des Śākyas.
- Le père se nomme Śuddodhana, la mère Māyādevī. Celle-ci meurt peu de temps après les couches, l'enfant sera élevé par sa tante maternelle, Mahāprajapati, seconde épouse de son père.
- Conception et naissance « immaculées », miraculeuses, saluée par les dieux. L'enfant est reconnu comme Grand Être et futur buddha par un devin, grâce à ses trente-deux marques distinctives.
- Jeunesse à Kapilavastu et mariage avec Gopā-Yaśodharā. A l'âge de 29 ans, le futur buddha est père d'un enfant : Rahula. Peu de temps après cette naissance, il décide de devenir ascète errant.
- Jeunesse et éducation de prince héritier, protégé par son père de toutes les vicissitudes de la vie, il bénéficie de trois palais. Peu après la naissance de son fils Rahula, épisode des « Quatre rencontres » : le prince découvre l'existence de la maladie, de la vieillesse et de la mort, puis un ascète errant.
- « Grand Départ » pour la vie d'ascète, protégé par les Dieux.
- Six années consacrées à l'étude auprès de Kālāma et Rāmapūtra, deux maîtres (Jaïns ?) de « méditation », puis en compagnie de cinq compagnons d'ascèse, et enfin seul. Obtention de l'Éveil à l'âge de 35 ans, au lieu ultérieurement dénommé Bodhgayā.
- Peu avant l'Éveil, rencontre du roi Bimbisāra, roi du Magadha. Éveil marqué et suivi par des prodiges (trois combats avec Māra). Intervention du dieu Mahā-Brahmā pour inciter le Buddha à enseigner la Voie
- Prédication errante du Buddha dans la vallée moyenne du Gange. Conversion de nombreux disciples de toutes castes, protection de rois.
- Le Buddha accomplit de nombreux miracles pour prouver sa supériorité et convertir de nombreux disciples. Il enseigne aux Dieux et à sa mère défunte en se rendant au « Ciel des Bienheureux » (origine mythique de la statuaire).
- Maladie après avoir mangé un plat de « délice de cochon » et mort, due sans doute à la dysenterie, près de Rājagrha, capitale du Magadha.
- Les funérailles du Buddha sont l'occasion de prodiges.

Les canons bouddhiques

- La triple corbeille:
 - **corbeille du vinaya** : les règles de vie des moines (bikkhu)
 - **corbeille des sutras (dharma)** : les enseignements du Bouddha et de ses principaux disciples
 - **corbeille de l'abhidarma** : développement philosophiques des enseignements. C'est à ce niveau que vont se différencier différentes écoles

Le Bouddha ne dit pas la vérité...mais cherche à faire expérimenter la réalité



Le bouddha est un instructeur

Le Bouddha n'est ni un penseur ni un philosophe mais un instructeur.

Une démarche de libération

- Un diagnostic: les 4 vérités des nobles
- Un objectif : sortir de la souffrance
- Une démarche: acquérir la connaissance discriminante des deux niveaux de réalité
- Une démarche: l'octuple sentier
- Un résultat: l'extinction ou Nirvana, l'eveil

Un constat: Les 4 vérités vécues par les nobles

- Dukkha veut dire étymologiquement ce qui ne tourne pas rond, non durabilité des choses, impermanence. On peut le remplacer par le monde, le moi ou l'illusion

- La souffrance (l'insatisfaction, le moi, le monde existe)
- La souffrance a une origine (mes désirs sont infondés)
- Il y a une fin à la souffrance (impermanence)
- Il y a un chemin pour mettre fin à la souffrance

Un objectif: sortir de
la souffrance/de
l'illusion



Un chemin: acquérir la connaissance discriminante des deux niveaux de réalité

- La réalité illusoire: une succession de phénomènes
- Ce qui s'oppose à voir la réalité: l'illusion le samsara
- Accéder à la réalité ultime (attention! Selon les écoles il n'y a pas forcément deux niveaux de réalité mais deux manières de regarder la réalité)

La réalité illusoire, mondaine: une succession de phénomènes (elle est fabriquée)

- Les choses ne sont pas mais elles existent
- pas de substance derrière les phénomènes



Qu'est ce qu'un Phénomène?

Les trois caractéristiques du monde phénoménal:

- **Anitya: non durabilité, impermanence**
- **Dukkha : insatisfaction**
- **Anatman: ego conditionné, construit, sans existence en soi**

- Pour le bouddhisme un phénomène est tout ce qui produit un effet
 - Naissance à partir d'un évènement
 - processus de génération
 - interruption
 - processus de disparition
- Tout phénomène est singulier dans l'espace et dans le temps
- Le Bouddha refuse l'idée d'une cause unique et d'une cause passée
- Pas de loi de causalité mais une loi de conditionnalité (une condition est nécessaire mais jamais suffisante) pas d'inter dépendance

Ce qui
s'oppose à
voir la
réalité telle
qu'elle est:
le samsara

- La croyance en l'atman
(âme, ego..)
- Le processus de la
spirale karmique (co-
production conditionnel)

La co-production conditionnelle

Pas de loi de cause à effet:

- contingence plutôt que déterminisme

mais

- ceci étant, cela devient;
- Ceci apparaissant, cela nait (croit),
- Ceci n'étant pas, cela ne devient pas;
- Ceci cessant, cela cesse de naître (croître)

- Ni cause unique
- Ni cause passée
- une condition est nécessaire mais pas suffisante
- pas d'évolution mais des phénomènes successifs
- tout phénomène est unique dans l'espace et dans le temps

Un éthique nécessaire : l'octuple sentier

